

Ohringe & Ring/Earrings & Ring

Mia



Anleitung von/Instruction by Verena Greene-Christ, 2018
Deutsch/Englisch - German/English

**Dies ist eine kostenlose Anleitung exklusiv für den tschechischen Hersteller
G&B Beads, www.gbbeads.cz**

**This is a free instruction exclusive for the czech manufacturer
G&B Beads, www.gbbeads.cz**

Durchmesser/Diameter: 3 cm/1.5"



Technik/Technique: freies Fädeln/freeform
Für Anfänger / For beginners

Autor, Konzept, Design, Grafiken und Gestaltung: Verena Greene-Christ, 2018

Fotos: Verena Greene-Christ

Materialangaben, Arbeitshinweise und Beschreibungen wurden von der Autorin sorgfältig geprüft. Eine Garantie wird nicht übernommen und für eventuell auftretende Fehler und Schäden kann die Autorin nicht haftbar gemacht werden. Die gewerbliche Nutzung ist gestattet - der Verkauf dieser Anleitung jedoch nicht. Die Anleitung muss (auch in Kursen) kostenlos weitergegeben werden. Die Anleitung darf kostenlos auf privaten und kommerziellen Webseiten als Download angeboten werden.

Author, Concept, Design, Graphics and Composition: Verena Greene-Christ, 2018

Photos: Verena Greene-Christ

Material information, steps and description were checked carefully by the author. The author assumes no liability for possible damage and mistakes and is not held responsible. Commercial use (even in workshops) is allowed - but the sale of this instruction is not allowed. The instruction (even in workshops) must be given/passed on free of charge. The instruction can be offered free of charge on all private and commercial websites.



Material

8 Triangle Beads (8x10mm) - TB



1g Saatperlen/Seed Beads, Duracoat, 15/0 - S15

für die Ringschiene/for the ring band 1g Saatperlen/Seed Beads, Duracoat, 11/0 - S11

8 Rundperlen/round Beads, 3 mm - R

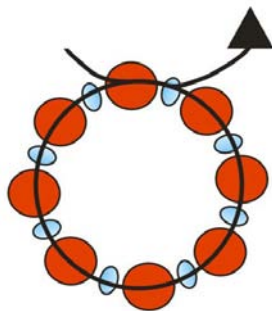
8 Firepolish Beads, 3mm, rund, facettiert/round, faceted - FP
ODER/OR

8 Pinch Beads, 5 mm - P

2 Ohrstecker mit Platte zum Aufkleben, z.B. Ø 6mm

Fireline 0.12

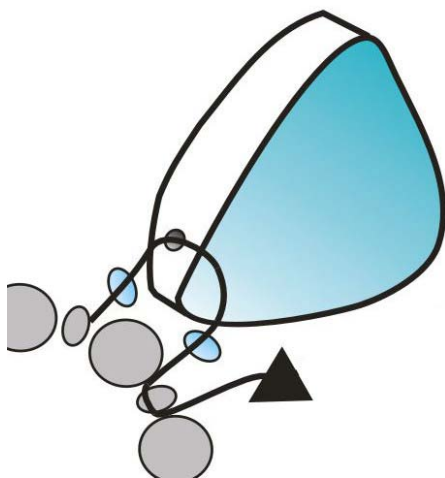
Fädelnadeln/Needles #13 (#11 für Ringschiene/for ring band)



1.

Ca. 1 m Fireline abschneiden. 1 R und 1 S15 8x im Wechsel aufnehmen und bis ca. 10 cm an das Fadenende schieben. Durch die R fädeln, um den Kreis zu schließen. Den Kreis ein 2. Mal durchfädeln und aus der 1. S15 herausfädeln.

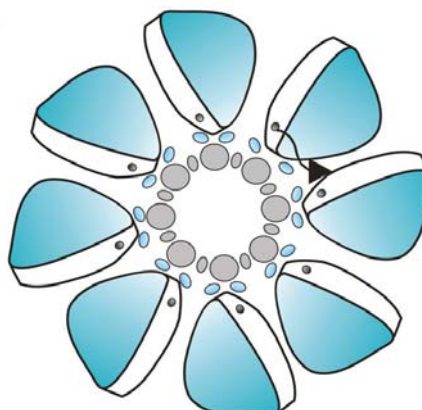
Cut 40" Fireline. Pick up 1 R and 1 S15 8 Times (alternate) and push them to the end of the thread. Leave 4" of thread hanging. Pass through the R again to close the circle. Pass the circle a 2nd time and exit the 1st S15.



2.

*1 S15, 1 TB und 1 S15 aufnehmen und durch die nächste S15 der Vorrunde fädeln. Ab * rundum wiederholen und aus der 1. TB herausfädeln.

*Pick up 1 S15, 1 TB and 1 S15 and pass through the next S15 of the last step. Repeat from * all around and exit the 1st TB.

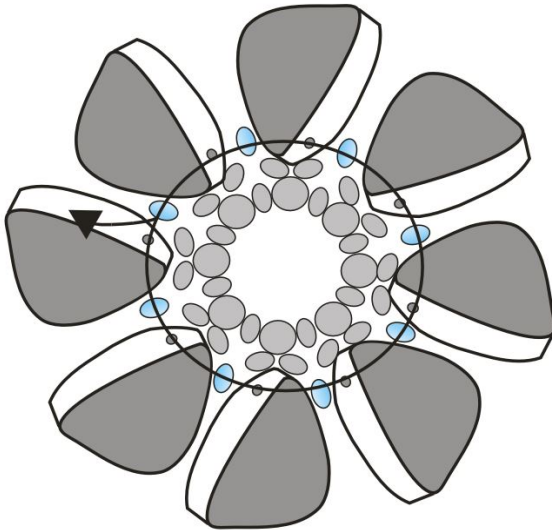


Die Triangle Perlen liegen nun noch sehr locker um den Perlenkreis aus Schritt

1. Im nächsten Schritt wird dieser 2. Perlenkreis zusammengezogen.

The Triangle beads still lie very loosely around the circle of beads from step 1.

In the next step this 2nd circle will be pulled tight.



3.

Teil wenden!

Zwischen den TB jeweils eine S15 einfügen.

Faden fest anziehen, jedoch darauf achten, dass die TBs dicht aneinander liegen, sich aber nicht gegenseitig hochdrücken.

Dadurch schiebt sich dieser Kreis über den 1.

Perlenkreis aus Schritt 1.

Kreis ein 2. Mal durchfädeln!

Aus einer TB herausfädeln.

Turn piece!

Between the TB add 1 S15 each.

Pull thread tight but take care that the TBs lie close to each other but do not push each other up.

This forces this circle above the 1st bead circle of step 1.

Pass circle a 2nd time! Exit a TB.

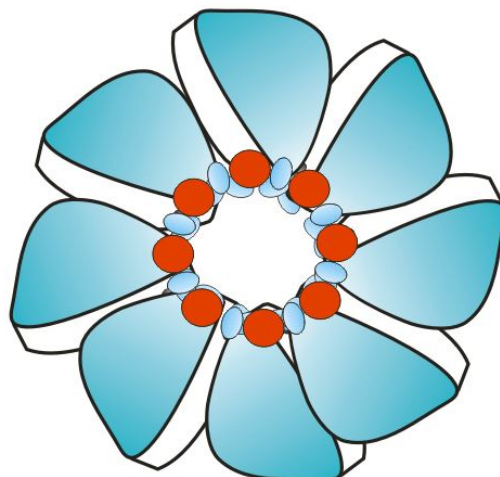


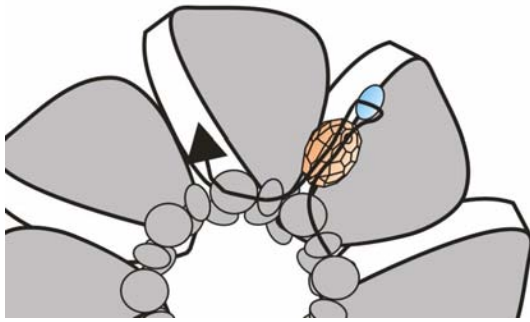
Rückseite.

Back side.

Teil wenden.

Turn piece.

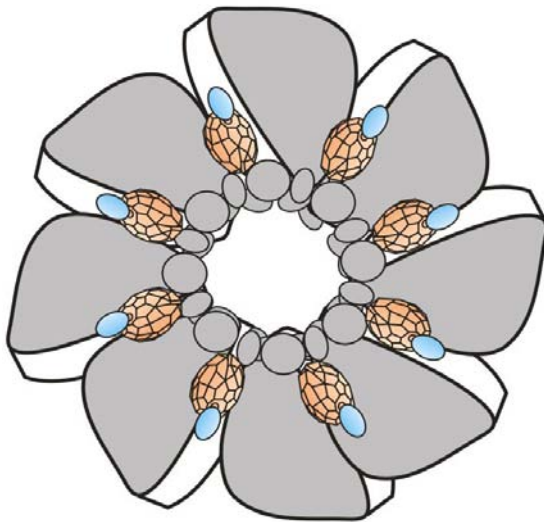




4.

Faden zwischen den TBs zur Vorderseite ziehen, durch eine S15 aus Schritt 2 fädeln und *durch die nächste S15 und R (Schritt 1) VOR/ÜBER der TB fädeln.

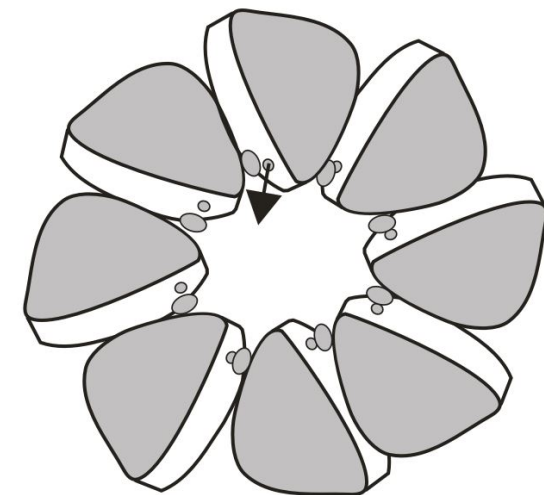
1 FP oder P und eine S15 auffädeln. Um die S15 herum zurück durch die FP oder P fädeln. Faden anziehen, so dass die FP oder P eng an der R und nächsten S15 aus Schritt 1 sitzt. Ab * rundum wiederholen und aus einer TB herausfädeln. Zuletzt, wenn möglich, noch einmal mit fester Fadenspannung durch den Perlenkreis aus Schritt 1 fädeln.



Pull thread between the TBs to the front side. Pass through 1 S15 of step 2 and

*pass through the next S15 and R (step 1) ATOP the TB. Pick up 1 FP or P and 1 S15. Pass around the S15 back through the FP or P.

Pull thread so the FP or P sits close to the R and next S15 of step 1. From * repeat all around and exit a TB. At last, if possible, pass through the circle of beads of step 1 once again - tight thread tension.



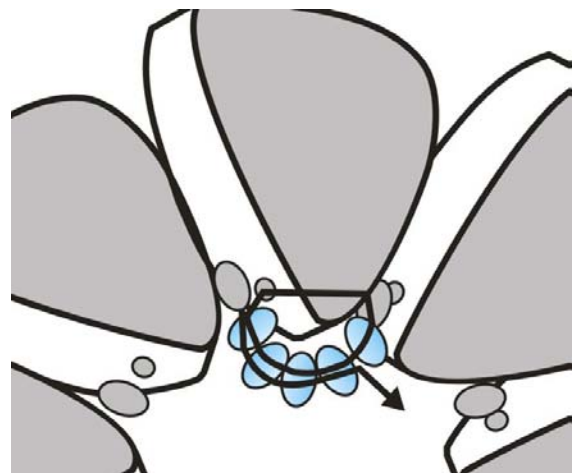
Teil wenden und durch eine S15 aus Schritt 2 fädeln. Aus einer TB herausfädeln.

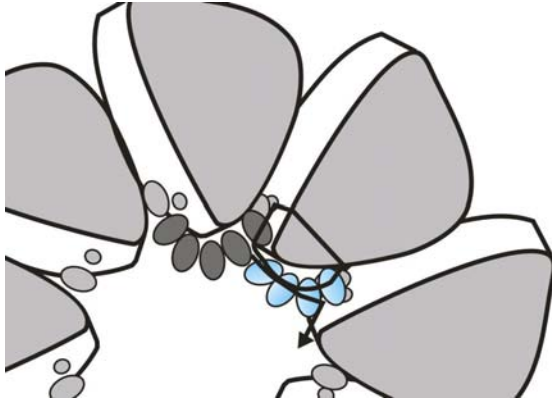
Turn piece and pass through 1 S15 of step 2. Exit a TB.

5.

5 S15 aufnehmen und im Kreis durch die TB fädeln, aus der der Faden heraustrat. Vorwärts durch 4 S15.

Pick up 5 S15 and circle through the TB where the thread came out. Pass forward through 4 S15.

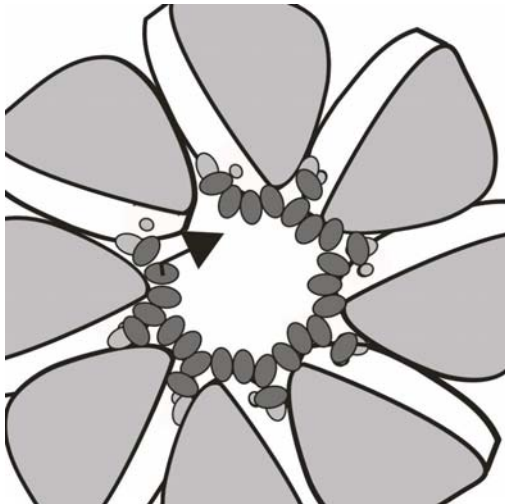




6.

4 S15 aufnehmen und im Kreis durch die nächste TB fädeln. Vorwärts durch die 5. S15 aus der Vorrunde und durch 3 S15 aus diesem Schritt.

Pick up 4 S15 and circle through the next TB. Pass forward through the 5th S15 of the last step and forward through 3 S15 of this step.

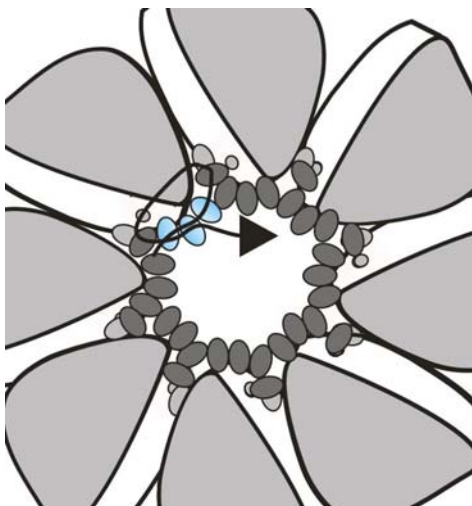


Schritt 6 noch 5mal wie folgt wiederholen:

4 S15 aufnehmen und im Kreis durch die nächste TB fädeln. Vorwärts durch die letzte S15 aus der Vorrunde und durch 3 S15 aus diesem Schritt. Nach insgesamt 7 Wiederholungen ab Schritt 5, siehe Grafik, aus der vorletzten S15 herausfädeln.

Repeat step 6 five more times as follows:

Pick up 4 S15 and circle through the next TB. Pass forward through the last S15 of the last round and forward through 3 S15 of this step. After a total of 7 repetitions since step 5, see graphic, exit the 2nd to last S15.



7.

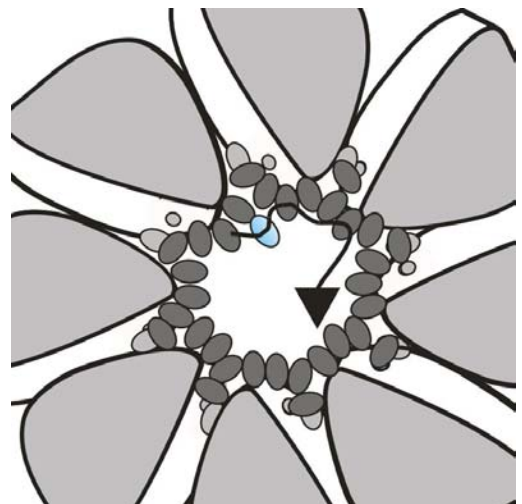
3 S15 aufnehmen und durch die erste S15 aus Schritt 5 fädeln. Im Kreis durch die 8. TB fädeln. Vorwärts durch die letzte S15 aus der Vorrunde und weiter durch 2 S15 aus diesem Schritt.

Pick up 3 S15 and pass through the 1st S15 of step 5. Circle through the 8th TB and pass through the last S15 of the last round. Exit the 2nd S15 of this step.

8.

1 S15 aufnehmen und durch die 3. S15 aus Schritt 5 fädeln. Weiter durch die 2. S15 aus Schritt 6.

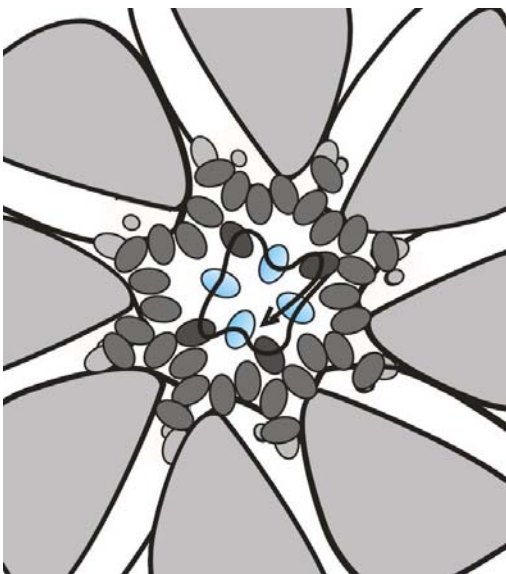
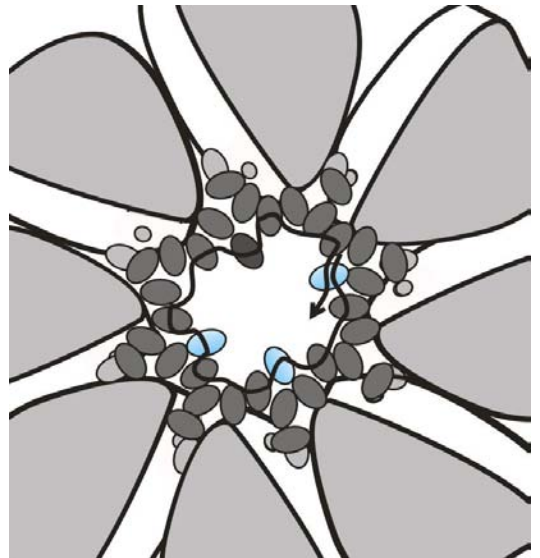
Pick up 1 S15 and pass through the 3rd S15 of step 5. Pass through the 2nd S15 of step 6.



9.

Faden zwischendurch immer anziehen. *1 S15 aufnehmen und durch die nächsten zwei 3. S15 aus den Schritten 7 fädeln. Ab * noch 2mal wiederholen. Vorwärts durch die S15 aus Schritt 8, vorwärts durch die zwei 3. S15 aus den nächsten Runden. Aus der 1. S15 aus diesem Schritt herausfädeln.

Inbetween keep pulling thread. *Pick up 1 S15 and pass through the next two 3rd S15 of the steps 7. From * repeat 2 more times. Pass forward through the S15 of step 8. Pass forward through the next two 3rd S15. Exit the 1st S15 of this step.



10.

1 S15 zwischen jede S15 aus der Vorrunde fädeln. Aus der 1. S15 aus diesem Schritt herausfädeln.

Add 1 S15 between each S15 of the last step. Exit the 1st S15 of this step.

Falls das Loch noch nicht geschlossen ist, Schritt 10 wiederholen.

Faden vernähen und abschneiden. Schritte 1-10 für den 2. Ohrring wiederholen und ebenfalls für den Ring wiederholen.

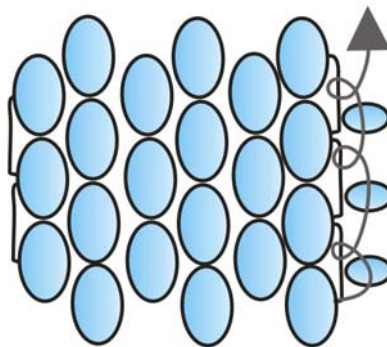
In case the hole is not closed yet repeat step 10.
Sew up thread and cut off. repeat steps 1-10 for the 2nd earring and also for the ring.



Die Ohrstecker mit Schmuckkleber mittig auf jede Rückseite kleben. Trocknen lassen.

Glue the ear studs with jewelry glue to the middle of the backside - let dry.

Ring



Mit neuem Faden (halbe Armlänge) beginnen und 4 oder 6 S11 auffädeln. In Peyote die Ringschiene bis zur gewünschten Länge fädeln. Die erste und letzte Reihe zusammenszippen.

Das Ringband wie folgt dekorieren (optional): Aus einer Randperle herausfädeln, *1 S15 oder S11 aufnehmen und unter dem Faden der nächsten beiden Randperlen hindurchfädeln. Faden anziehen. Ab * rundum auf beiden Seiten wiederholen.

Element aufnähen. Faden vernähen und abschneiden.

Start with a new thread (half arm's length) and pick up 6 S11. In Peyote finish the band to the desired length. Zip up first and last rows. Decorate the band as follows (optional): Exit a bead on the edge. *Pick up 1 S15 or S11 and pass underneath the thread between the next two beads. Pull thread. Repeat from * all around on both sides.

Sew on the ring element. Sew up thread and cut off.



Die Ringschiene kann auch direkt am Element angebracht werden. Mit der ersten Seite an den 3 Perlen, die mit roten Kreuzen markiert sind. Die zweite Seite an den Perlen, die mit blauen Kreuzen markiert sind. Faden vernähen und abschneiden.

You can also attach the band directly to the element. Sew 1st side onto the beads marked with red crosses, the other side to the beads marked with blue crosses. Sew up thread and cut off.



Ich wünsche viel Spaß mit den Ohrringen und dem Ring!
Besuchen Sie auch meine Webseite. Dort finden Sie meine Werke: www.passion-for-beads.de



I hope you will enjoy your earrings and the ring!
Visit my website. There you will see any new designs: www.passion-for-beads.de

Verena Greene-Christ