

Armband/Bracelet

Felize



Anleitung von/Instruction by Verena Greene-Christ, 2017
Deutsch/Englisch - German/English

**Dies ist eine kostenlose Anleitung exklusiv für den tschechischen Hersteller
G&B Beads, www.gbbeads.cz**

**This is a free instruction exclusive for the czech manufacturer
G&B Beads, www.gbbeads.cz**

Länge ohne Verschluss/Length without clasp: 18 cm/7.09"

Technik/Technique: freies Fädeln/freeform, Peyote
Für Anfänger mit guten Grundkenntnissen und Fortgeschrittene/
For beginners with good basic knowledge and advanced beaders

Autor, Konzept, Design, Grafiken und Gestaltung: Verena Greene-Christ, 2017

Fotos: Verena Greene-Christ

Materialangaben, Arbeitshinweise und Beschreibungen wurden von der Autorin sorgfältig geprüft. Eine Garantie wird nicht übernommen und für eventuell auftretende Fehler und Schäden kann die Autorin nicht haftbar gemacht werden. Die gewerbliche Nutzung ist gestattet - der Verkauf dieser Anleitung jedoch nicht. Die Anleitung muss (auch in Kursen) kostenlos weitergegeben werden. Die Anleitung darf kostenlos auf privaten und kommerziellen Webseiten als Download angeboten werden.

Author, Concept, Design, Graphics and Composition: Verena Greene-Christ, 2017

Photos: Verena Greene-Christ

Material information, steps and description were checked carefully by the author. The author assumes no liability for possible damage and mistakes and is not held responsible. Commercial use (even in workshops) is allowed - but the sale of this instruction is not allowed. The instruction (even in workshops) must be given/passed on free of charge. The instruction can be offered free of charge on all private and commercial websites.



Material

bei Länge 18 cm/for length 7.09"

32 COCO Beads, Double Hole Beads (6x8mm) - CB



3-4g Saatperlen/Seed Beads, Duracoat, 11/0, Galvanized silver 4201 - S11

2 Saatperlen/Seed Beads, Duracoat, 15/0, Galvanized silver 4201 - S15

2-3g Firepolish Beads, 2mm, rund oder oval, facettiert/round or oval, faceted, silver - SO



45 Glasschliffperlen/faceted Beads, 3mm, rund/round, Crystal full Labrador - GP



14 Bicone, 4 mm silver - B

1 Magnetverschluss/Magnetic Clasp

Fireline 6lb, crystal

Fädelnadeln/Needles #11, #13



1.

Ca. 2 m Fireline abschneiden. 1 CB, 1 S11, 1 GP, 1 S11, 1 CB und 2 S11 aufnehmen und bis ca. 10 cm an das Fadenende schieben. Fädelrichtung ändern und durch das freie Loch der CB aus diesem Schritt fädeln.

Cut 80" Fireline. Pick up 1 CB, 1 S11, 1 GP, 1 S11, 1 CB and 2 S11 and push them to the end of the thread. Leave 4" of thread hanging. Change thread path. Pass through the free hole of the CB of this step.



2.

1 S11 aufnehmen und durch die GB der Vorrunde fädeln. 1 S11 aufnehmen und durch das 2. Loch der ersten CB der Vorrunde fädeln. Siehe Grafik: CBs so hinlegen und durchfädeln.

Pick up 1 S11 and pass through the GB of the last step. Pick up 1 S11 and pass through the 2nd hole of the 1st CB of the last step. See graphic: Place CBs on the mat and pass as shown.



3.

3 S11 aufnehmen und Fädelrichtung ändern. Durch den ersten Fädelkanal der ersten CB aus Schritt 1 fädeln. Vorwärts fädeln, siehe Grafik, und aus der linken S11 aus Schritt 1 fädeln.

Pick up 3 S11 and change thread path. Pass through the first hole of the first CB of Step 1. Pass forward, see graphic, and exit the left S11 of step 1.

4.

1 GP, 1 S11, 1 CB und 2 S11 aufnehmen und Fädelrichtung ändern. Durch den freien Fädelkanal der CB aus diesem Schritt fädeln.

Pick up 1 GB, 1 S11, 1 CB and 2 S11 and change thread path. Pass through the free hole of the CB of this step.



5.

1 S11 aufnehmen und durch die GP der Vorrunde sowie durch die beiden letzten S11 aus Schritt 3 fädeln, dabei auch die Fädelrichtung ändern. Vorwärts durch die GP, S11, CB und linke S11 der Vorrunde fädeln.

Pick up 1 S11 and pass forward through the GP of the last step as well as the two S11 of step 3, thereby changing thread path. Pass forward through the GP, S11, CB and left S11 of the last step.



6.

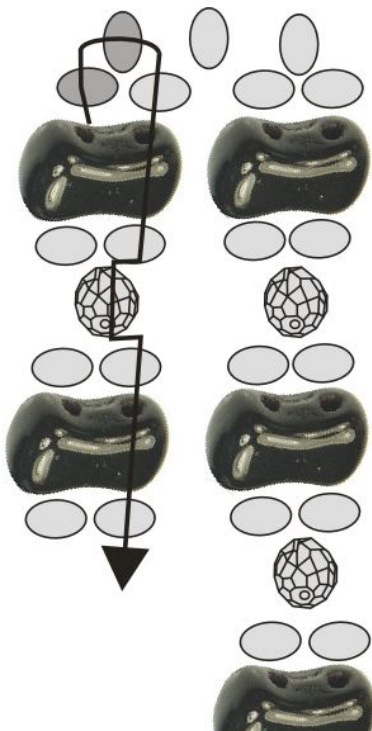
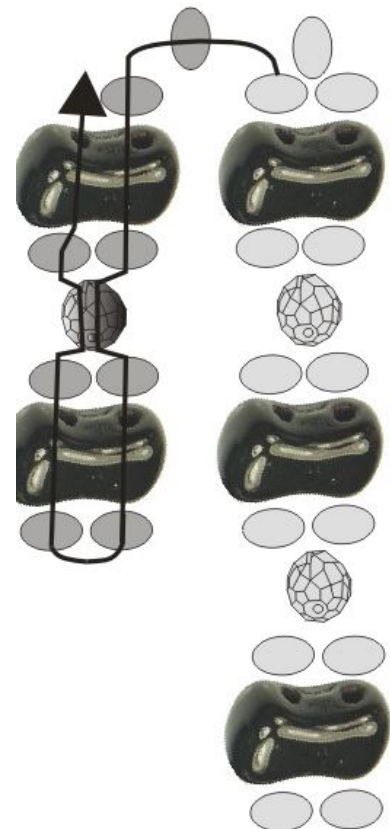
Schritte 4 und 5 bis zur gewünschten Länge wiederholen. Nach der letzten CB 3 S11 aufnehmen und Fädelrichtung ändern. Durch das freie Loch der letzten CB sowie durch die beiden letzten S11 fädeln, dabei Fädelrichtung ändern, siehe Grafik. Durch das erste Loch der letzten CB und 1 S11 fädeln.

Repeat steps 4 and 5 until the desired length is reached. After the last CB pick up 3 S11 and change thread path. Pass through the free hole of the last CB as well as through the last 2 S11, see graphic, while changing thread path. Pass through the first hole of the last CB and 1 S11.

7.

2 S11, 1 CB, 1 S11, 1 GP, 1 S11, 1 CB und 2 S11 aufnehmen. Faden anziehen, damit die obersten beiden S11 zusammen mit der S11 aus der Vorrunde ein Pikot bilden. Fädelrichtung ändern und durch das freie Loch der letzten CB aus diesem Schritt fädeln. 1 S11 aufnehmen, durch die GP fädeln, 1 S11 aufnehmen und durch das 2. Loch der CB fädeln..

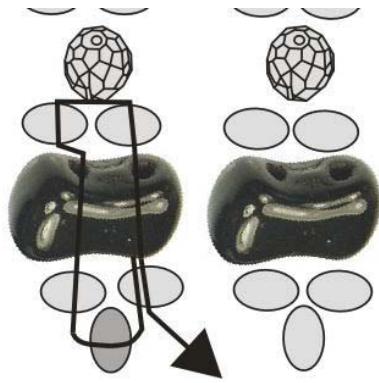
Pick up 2 S11, 1 CB, 1 S11, 1 GP, 1 S11, 1 CB and 2 S11, Tighten thread so the top 2 S11 together with the last S11 of step 6 form a Picot. Change thread path and pass through the free hole of the last CB of this step. Pick up 1 S11, pass through the GP, pick up 1 S11 and pass through the 2nd hole of the CB.



8.

2 S11 aufnehmen und durch die obere S11 der Vorrunde fädeln, siehe Grafik, um ein Pikot zu bilden (dabei Fädelrichtung ändern). Vorwärts durch die CB, S11, GP, S11, CB und S11 fädeln. Schritte 4 und 5 bis zur Länge des ersten Bands wiederholen.

Pick up 2 S11 and pass through the top S11 of the last step, see graphic, while changing thread path. This forms a Picot. Pass forward through the CB, S11, GP, S11, CB and S11. Repeat steps 4 and 5 until the length of the first band is reached.



9.

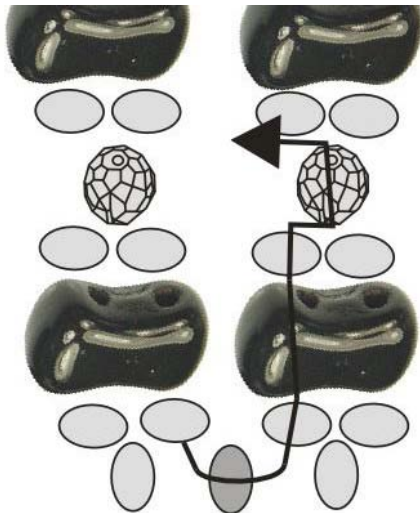
Beide Stränge so hinlegen dass der neue Strang links liegt.

Vorfädeln, um aus der rechten letzten S11 herauszufädeln.

1 S11 aufnehmen, Fädelrichtung ändern und durch die letzte linke S11, das linke Loch der CB und die vorletzte linke S11 fädeln.

Fädelrichtung ändern und durch die vorletzte rechte S11, das rechte Loch der CB und die letzte rechte S11 fädeln.

Place both strands in front of you so the new strand is on the left. Pass forward to exit the last S11 on the right side. Pick up 1 S11, change thread path and pass through the last left S11, the left hole of the CB and the second to last left S11. Change thread path and pass through the second to last right S11, the right hole of the CB and the last left S11.



10.

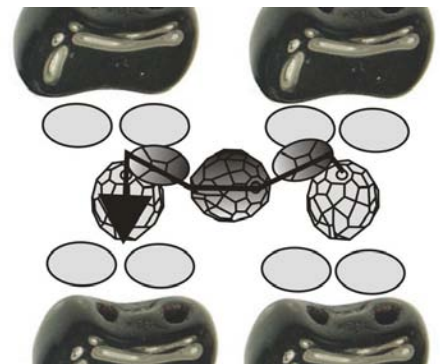
1 S11 aufnehmen, Fädelrichtung ändern und durch die letzte linke S11 des ersten Strangs, das linke Loch der letzten CB, die S11 und GP fädeln, siehe Grafik.

Pick up 1 S11. Change thread path and pass through the last left S11 of the first strand, the left hole of the CB, the next S11 and GP.

11.

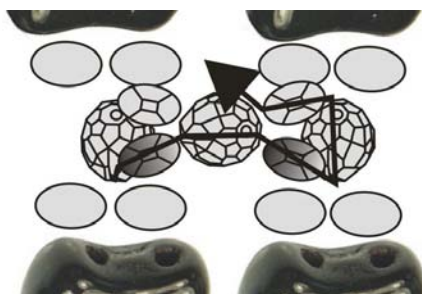
Ab Schritt 11 wird auf die Oberseite des Armbands gefädelt/verziert. Diese Perlen liegen auf den anderen Perlen. Da mehrfach durch die Perlen gefädelt wird, verwendet man ab hier am besten Nadelstärke #13.

1 SO, 1 GP und 1 SO aufnehmen. Fädelrichtung ändern und durch die letzte linke GP des linken Strangs fädeln, siehe Grafik.



From step 11 on you will bead on top of the bracelet and embellish. These beads lie on top of the other beads. Because you will pass beads several times it is best to use needle size 13.

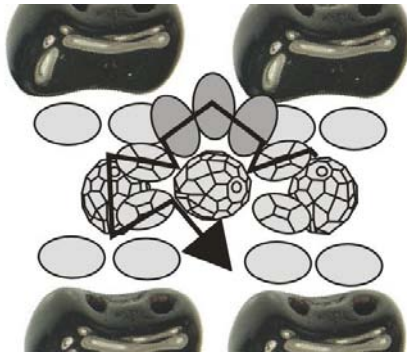
Pick up 1 SO, 1 GP and 1 SO. Change thread path and pass through the last left GP of the left strand, see graphic.



12.

1 SO aufnehmen und durch die GP des vorangegangenen Schrittes fädeln. 1 SO aufnehmen, Fädelrichtung ändern und erneut durch die letzte rechte GP des ersten Strangs fädeln sowie vorwärts durch die SO des vorangegangenen Schrittes, siehe Grafik.

Pick up 1 SO and pass through the GP of the last step. Pick up 1 SO, change thread path and pass through the last right GP of the first strand as well as the SO of the last step, see graphic.



13.

3 S11 aufnehmen und durch die SO aus Schritt 11 fädeln.

Fädelrichtung ändern und erneut durch die letzte linke GP des ersten Strangs fädeln sowie vorwärts durch die SO aus Schritt 12, siehe Grafik.

Pick up 3 S11 and pass through the SO of step 11. Change thread path and pass through the last left GP of the first strand as well as the SO of step 12, see graphic.



14.

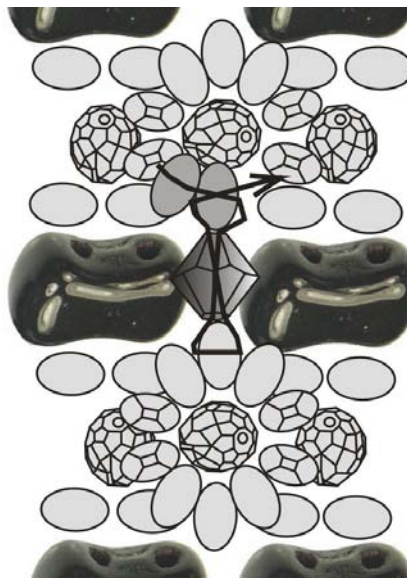
3 S11 aufnehmen und durch die SO aus Schritt 12 fädeln.

Fädelrichtung ändern und erneut durch die letzte rechte GP des ersten Strangs fädeln sowie vorwärts durch die S11, GB, S11 und GP, siehe Grafik.

Pick up 3 S11 and pass through the SO of step 12. Change thread path and pass through the last right GP of the first strand as well as the S11, GB, S11 and GP, see graphic.

Schritte 11, 12 und 13 wiederholen.

Repeat steps 11, 12 and 13.



15.

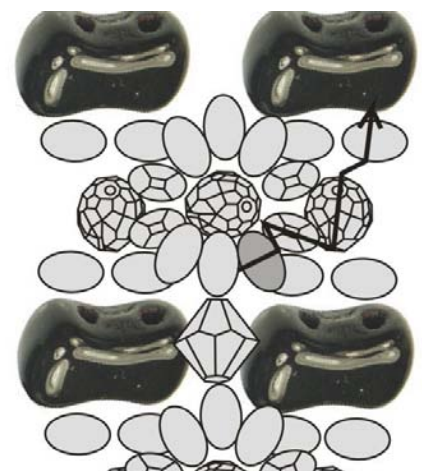
2 S11 und 1 B aufnehmen und im Kreis durch die mittlere S11 der vorherigen Dreiergruppe fädeln. Fädelrichtung ändern und durch die B aus diesem Schritt fädeln. Im Kreis durch die 2. S11 aus diesem Schritt fädeln, siehe Grafik.

Pick up 2 S11 and 1 B. Circle through the middle S11 of the previous group of three. Change thread path and pass through the B of this step. Circle through the 2nd S11 of this step, see graphic.

16.

1 S11 aufnehmen und durch die nächste SO fädeln. Fädelrichtung ändern und vorwärts durch die GP, S11 und GB.

Pick up 1 S11. Change thread path and pass forward through the S11, GP, S11 and GB.





Toggle - Peyote:

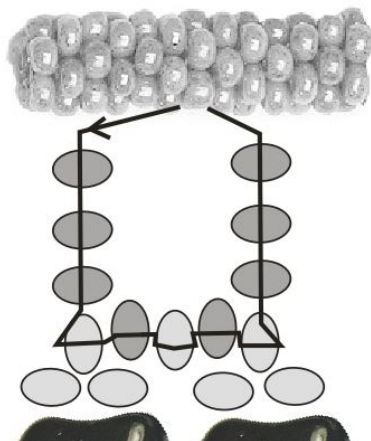
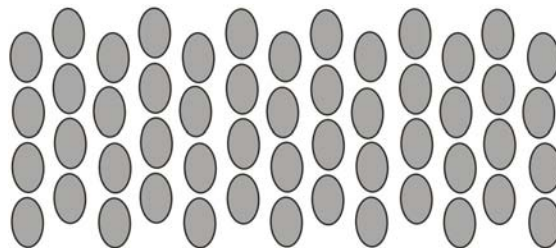
Mit einem separaten Faden, ca. 20 cm lang, beginnen und 13 S11 aufnehmen.

Use a new thread (approx. 8") and pick up 13 S11.



6 Reihen mit S11 in Peyote fädeln und die Längsseiten zusammenzippen, damit ein Peyoteröhrchen entsteht.

Bead 6 rows with S11 in Peyote and zip up the length sides for a roll.



Aus einer mittleren S11 des Röhrchens herausfädeln. 3 S11 aufnehmen. Durch die linke äußere S11 des Armbands fädeln, siehe Grafik. 1 S11 aufnehmen, durch die mittlere S11 des Armbands fädeln, 1 S11 aufnehmen und durch die rechte äußere S11 des Armbands fädeln. 3 S11 aufnehmen und durch die Mitte des Peyoteröhrchens fädeln. Den Kreis ein paar Mal durchfädeln. Faden vernähen und abschneiden.

Exit the middle S11 of the Toggle. Pick up 3 S11. Pass through the left outer S11 of the bracelet, see graphic. Pick up 1 S11, pass the middle top S11 of the bracelet, pick up 1 S11 and pass through the right top S11 of the bracelet. Pick up 3 S11 and pass through the middle of the Toggle. Pass the circle a few times and sew up thread.

Toggle Verschluss - Toggle Clasp

Öse/Loop:

Mit einem separaten Faden an Anfang und Ende des Armbands beginnen.

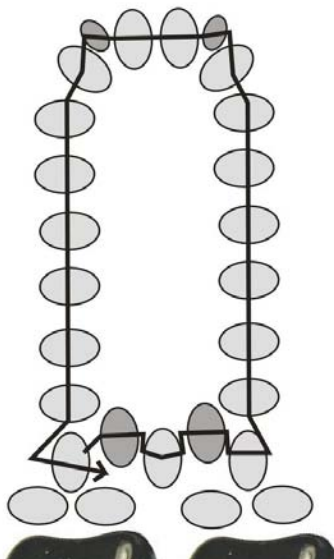
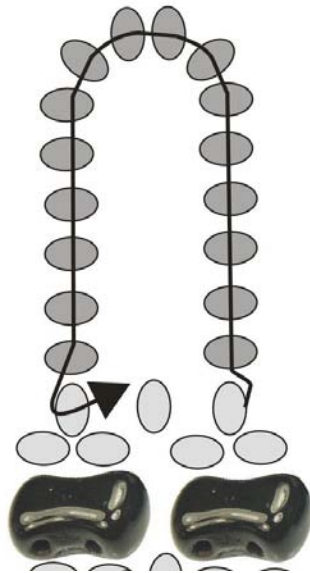
Aus der rechten äußeren S11 des Armbands herausfädeln. 16 S11 aufnehmen. Durch die linke äußere S11 fädeln, siehe obere Grafik. Überprüfen, ob der Toggle durch die Öse passt. Man kann auch zuvor noch 1 oder 2 S11 zusätzlich aufnehmen.

1 S11 aufnehmen, durch die mittlere S11 des Armbands fädeln, 1 S11 aufnehmen und erneut durch die rechte äußere S11 des Armbands fädeln. Vorwärts durch 7 S11 fädeln. 1 S15 aufnehmen und durch die nächsten beiden S11 fädeln. 1 S15 aufnehmen und vorwärts fädeln, siehe untere Grafik. Den Kreis ein paar Mal durchfädeln. Faden vernähen und abschneiden.

Start a new thread at beginning and end of the bracelet to attach the loop and the toggle.

Exit the outer right S11 of the bracelet. Pick up 16 S11. Pass through the left outer S11 of the bracelet, see upper graphic. Try out if the Toggle fits through the loop otherwise add 1 or 2 more S11.

Pick up 1 S11, pass the middle top S11 of the bracelet, pick up 1 S11 and again pass through the right top S11 of the bracelet. Pass forward through 7 S11. Pick up 1 S15 and pass through 2 S11. Pick up 1 S15 and pass forward, see bottom graphic. Pass the circle a few times and sew up thread.



Ich wünsche viel Spaß mit dem Armband!

Besuchen Sie auch meine Webseite. Dort finden Sie meine Werke: www.passion-for-beads.de

I hope you will enjoy your bracelet!

Visit my website. There you will see any new designs: www.passion-for-beads.de

Verena Greene-Christ

